



ABC-Album 01 für EntdeckerInnen Klavieralbum für 4 Hände

Klavieralbum

Eva Jiménez

8 Seiten mit Bildern

Töne G, A, B, C, D, E, F, G

www.noten.tevango.at

ABC-Alben für EntdeckerInnen

Für die rhythmischen Elemente allein gibt es die **ABC-Alben Rhythmus für EntdeckerInnen** mit viel Raum für kreatives Gestalten.

Die Serie „**ABC-Alben für EntdeckerInnen**“ richtet sich mit aufeinander aufbauenden Alben speziell an Kinder, die Klavier lernen. Zusätzlich gibt es Alben mit Stücken zu 4 Händen,

Die Serie „**Klavierklang**“ bietet Klavialben für Jugendliche und Erwachsene und, Stücke zu 4 Händen..

Das erste Album steht jeweils kostenlos zum Download zur Verfügung.

Didaktisches Konzept

Die Angaben oberhalb der Stücke geben die Position der Hände an (Achtung: „B“ ist international und wird Deutsch als „H“ bezeichnet!).

In den Alben mit höchstens 5 Tönen in jeder Hand – wie hier – bleiben die Hände stets in der angegebenen Position. Fingersätze sind die Zahlen, die den einzelnen Fingern zugeordnet sind. Sie sind nur an ganz wenigen Stellen angegeben, generell habe ich darauf bewusst verzichtet. Ein wichtiges Ziel ist, ein Gefühl dafür zu entwickeln, wo die Töne sind. (Spielen nach Noten, nicht nach Zahlen).

Details zum Lesen der Fingerposition oder zu Noten und Tasten bitte ich dich im ABC-Album A (kostenloser Download) nachzulesen. Hinweise für den Ausdruck findest du auf www.noten.tevango.at unter Service.

Die **Hörbeispiele** zu diesem Album (mp3s) stehen ebenfalls kostenlos zur Verfügung!

Dieses Album passt für dich, wenn du die Töne G, A, B, C, D, E, F, G schon gut kennst – bei den ABC Alben bei **Album E** (Kunigunde auf Reisen) angekommen bist.

Copyright, AKM

© Eva Jiménez

Alle Stücke sind meine eigenen Werke, urheberrechtlich geschützt und bei der AKM registriert.

Für alle in den Alben verwendeten Fotos liegen die Rechte bei den jeweiligen Urhebern und wurden von ihnen zur Illustration meiner Noten zur Verfügung gestellt. Vielen Dank an Paul Jiménez www.paulino.at, Simon Jiménez www.simonjimenez.at.

Inhalt

Mit dem Fahrrad unterwegs

Tänzchen

Zwei Elefanten

ABC-Album 01 für Klavier zu 4 Händen

Ergänzung zu jedem Lehrbuch - das Erlernte festigen und Freude am Anwenden und dem gemeinsamen Spiel haben

- Klang erleben am Klavier - vom ersten Tag an!
- Album mit Vortragstücken und Etüden für Neu-Anfänger und Wieder-Einsteiger, rhythmisch, melodisch, romantisch, fröhlich, modern
- für die vielfältigen Herausforderungen und zur Freude am Spielen gibt es ausreichend Material, das von Anfang an Erfolgserlebnisse vermittelt

Noten, die an Stelle eines Notenkopfs ein „x“ haben, kannst du klopfen, klatschen, sprechen, pfeifen, singen ... was dir an dieser Stelle am besten gefällt.



Dieses Album ist für

.....

Begonnen am

.....



RH C-G (1=C)
LH G-C (4=G)

Mit dem Fahrrad unterwegs - Secondo



RH C-G (1=C)
LH C-G (5=C)

Mit dem Fahrrad unterwegs - Primo

Spiel mit der rechten Hand 2 Oktaven, mit der linken 1 Oktave höher.



RH C-E (2=C)
LH G-B (4=G)

Tänzchen - Secondo

Musical notation system 1: Treble and bass clefs, 3/4 time signature, *mf* dynamic. Treble clef contains a whole rest followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. Bass clef contains a whole rest followed by a half note G3 and a half note B2.

Musical notation system 2: Treble and bass clefs, 3/4 time signature. Treble clef contains a whole rest followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. Bass clef contains a whole rest followed by a half note G3 and a half note B2.

Musical notation system 3: Treble and bass clefs, 3/4 time signature, *mp* dynamic. Treble clef contains a whole rest followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. Bass clef contains a whole rest followed by a half note G3 and a half note B2.

Musical notation system 4: Treble and bass clefs, 3/4 time signature. Treble clef contains a whole rest followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. Bass clef contains a whole rest followed by a half note G3 and a half note B2. The system concludes with first and second endings.



RH C-G (1=C)
LH C-G (5=C)

Tänzchen - Primo

Spiel mit der rechten Hand 2 Oktaven, mit der linken 1 Oktave höher.



RH C-G (1=C)
LH A-C (4=A)

Zwei Elefanten - Secondo

4/4

f

mp

f

mp



Zwei Elefanten - Primo

RH C-G (1=C)
LH G-C (5=G)

Spiel mit beiden Händen 1 Oktave höher

Impressum

www.noten.tevango.at

Eigenverlag Eva Jiménez, alle Stücke sind meine Eigenkompositionen.

Edelsbachstraße 52, 8063 Eggersdorf, Austria

eva@tevango.at

GRATULATION!!

Du hast das Album erfolgreich abgeschlossen!

Datum

NÄCHSTES ALBUM:

ABC-Album 02
für EntdeckerInnen
für Klavier, 4 Hände

Hast du schon die **ABC-Alben Rhythmus** für dich entdeckt?

Eva Jiménez

www.noten.tevango.at



www.noten.tevango.at